
► **Интегрированный усилитель Primare A30.1**

Руководство по эксплуатации



► Содержание

Введение	3
Знакомство с интегрированным усилителем А30.1.....	3
Использование А30.1 совместно с другими изделиями Primare	3
Технические характеристики	4
Работа с усилителем Primare А30.1	5
Органы управления на лицевой панели	5
Включение и выключение	5
Выбор источника сигнала	5
Регулировка громкости.....	6
Изменение фазы	6
Запись сигнала	6
Регулировка баланса	6
Подключение усилителя Primare А30.1.....	7
Разъёмы на задней панели.....	7
Подключение питания.....	7
Выходы	8
Входы	8

► Введение

Поздравляем с покупкой интегрированного усилителя Primare A30.1! В данном разделе будут представлены его ключевые возможности, также Вы узнаете, как сделать его превосходное звучание ключевым компонентом Вашей hi-fi-системы.

Знакомство с интегрированным усилителем A30.1

A30.1 является интегрированным предварительным усилителем и оконечным усилителем мощности, обеспечивающим выдающееся для своей ценовой категории качество работы.

Высококачественный усилитель мощности

A30.1 оснащён усилителем мощности, выдающим 100 Вт на канал при исключительном качестве звучания.

Удобный набор входов

A30.1 имеет шесть входов, к которым можно подключить такие источники сигнала, как проигрыватель CD, тюнер или магнитофон. Если в вашей системе имеется аналоговый проигрыватель грампластинок, дополнительно может быть установлен предусилитель-корректор RIAA.

Полностью балансные входы

Два входа усилителя — балансные (симметричные), что позволяет создать в вашей системе полностью балансную цепочку прохождения сигнала при использовании устройства совместно с источниками, имеющими балансные выходы, такими как CD-проигрыватель Primare D30.2.

Выходы с фиксированным и переменным уровнем

Сигнал от текущего выбранного источника выводится на две пары линейных выходов, позволяющих подключить A30.1 к другому оборудованию. Уровень сигнала на гнездах TAPE OUT не зависит от положения регулятора громкости VOLUME, эти гнезда могут использоваться для подключения A30.1 ко входу магнитофона. Сигнал на гнездах PRE OUT, напротив, управляется регулятором громкости, его можно вывести на внешний оконечный усилитель или на процессор окружающего звука, такой как Primare P30.

Интуитивный пользовательский интерфейс

В соответствии с традициями систем Primare, усилителем A30.1 можно управлять с помощью очень простого и понятного набора органов управления на передней панели.

Кроме того, можно управлять усилителем с пульта ДУ C30 — наравне с другими компонентами системы.

Использование A30.1 совместно с другими изделиями Primare

Хотя A30.1 достаточно универсален в плане работы практически с любым другим оборудованием в Вашей системе, он идеален для использования с другими изделиями Primare, такими как CD-проигрыватель D30.2. Конкретная выгода от использования A30.1 совместно с дру-

гим оборудованием от Primare заключается в том, что Вы сможете управлять всеми устройствами с одного пульта ДУ, что создаст полностью интегрированную систему с максимально простым, насколько это возможно, пользовательским интерфейсом.

► Введение

Технические характеристики

Выходная мощность (на канал):	2 x 100 Вт/8 Ом, 2 x 180 Вт/4 Ом
Сопротивление громкоговорителей:	4 – 16 Ом
Выходное сопротивление:	<0,06 Ом
Постоянное смещение:	<3 мВ
Балансные входы:	560 мВ
Линейные входы:	280 мВ
Выходы на магнитофон:	280 мВ
Диапазон частот:	<10 Гц – 100 кГц, –3 дБ
Коэффициент гармоник:	0,07% на номинальной мощности
Отношение сигнал/шум:	–100 дБ (взвешивающий фильтр А)
Напряжение питания:	100 / 115 / 230 В
Потребляемая мощность:	макс. 600 Вт
Пиковый ток:	±40 А
Габариты (ШхГхВ):	430 x 375 x 100 мм
Масса:	15,5 кг

▶ Работа с усилителем Primare A30.1

В данном разделе подробно рассматривается работа с интегрированным усилителем A30.1 с помощью органов управления на передней панели или команд с пульта ДУ C30.

Органы управления на лицевой панели

Основные функции усилителя A30.1 доступны с помощью органов управления, расположенных на лицевой панели устройства; информация о действии того или иного элемента отображается на отдельных индикаторах на лицевой панели.

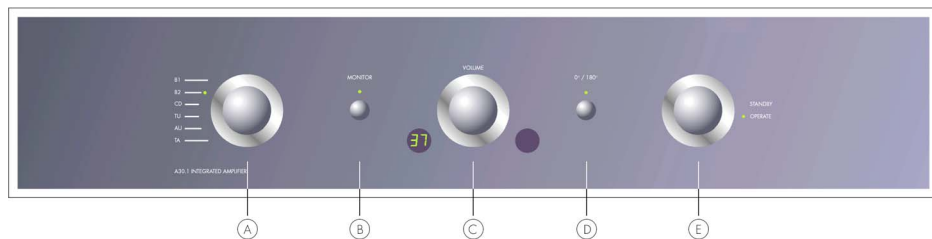
Ⓐ Кнопки переключения входов позволяют выбрать один из шести входов от источников сигнала.

Ⓑ Кнопка **MONITOR** включает режим контроля записи на магнитофоне.

Ⓒ Регулятор громкости **VOLUME** позволяет установить уровень громкости.

Ⓓ Кнопка **0°/180°** позволяет изменить фазу сигнала.

Ⓔ Кнопка **STANDBY** позволяет перевести A30.1 в режим ожидания или вывести устройство из этого режима.



Включение и выключение

Чтобы включить устройство:

- Воспользуйтесь выключателем с левой стороны лицевой панели.

В ходе обычной эксплуатации Вы можете оставить A30.1 включённым или перевести его в режим ожидания.

Чтобы перевести устройство в режим ожидания:

- Нажмите кнопку **STANDBY** на лицевой панели или кнопку **STDY** на пульте ДУ.

Чтобы вывести усилитель из режима ожидания:

- Нажмите кнопку **STANDBY** на лицевой панели.

Усилитель A30.1 также включается при нажатии любой кнопки на пульте ДУ.

Выбор источника сигнала

Интегрированный усилитель A30.1 позволяет выбрать один из шести входов, обозначенных как B1, B2, CD, TV, AU и TA.

Чтобы выбрать источник:

- Поверните переключатель входов так, чтобы на лицевой панели загорелся индикатор нужного входа.
- Как вариант, нажимайте кнопки **SEL▲** или **SEL▼** на пульте C30, будет происходить переключение от источника к источнику.

► Работа с усилителем Primare A30.1

Регулировка громкости

A30.1 позволяет изменять уровень громкости в пределах от 0 (тишина) до 79 (максимальная громкость).

Чтобы изменить уровень громкости:

- Поверните ручку регулятора громкости **VOLUME** на передней панели или нажмите кнопки **VOL▲** или **VOL▼** на пульте ДУ С30.

Текущее значение громкости индицируется на передней панели.

Регулировка баланса

Для смещения положения стереофонического образа можно изменить баланс уровня между левым и правым каналом.

Чтобы изменить баланс:

- Нажмите кнопку **MENU** на пульте ДУ С30. Текущее значение баланса выводится на дисплее на передней панели, при этом значение -6 соответствует максимальному смещению влево, 0 — балансу по центру, 6 — максимальному смещению вправо.
- Для изменения баланса нажимайте кнопки **VOL▲** или **VOL▼** на пульте ДУ.
- Для возврата к обычному режиму регулировки громкости вновь нажмите кнопку **MENU**. Обычный режим будет восстановлен автоматически через 4 секунды.

Изменение фазы

Кнопка изменения фазы на передней панели позволяет изменить фазу сигнала с 0° (нормальная фаза) на 180° (инвертированный сигнал). Это используется для восстановления правильной абсолютной фазы в сигнале, который был записан с неправильной фазировкой.

- Нажмите кнопку для получения фазы 180° , отожмите её для получения фазы 0° .

Правильная настройка фазы позволяет получить более открытое и пространственное воспроизведение музыки, в противном случае звук заметно портится.

Запись сигнала

Интегрированный усилитель A30.1 позволяет выполнить запись на магнитофон любого источника сигнала. Если Ваш магнитофон имеет контрольный выход, можно сравнивать исходный и записанный звук (мониторинг А-В).

Чтобы выполнить запись:

- Подключите вход магнитофона к разъёмам TAPE OUT усилителя.
- Выберите источник, который надо записать.

Чтобы контролировать запись:

- Подключите контрольный выход магнитофона ко входам TAPE INPUT усилителя.

- Для переключения между исходным источником и выходом магнитофона нажимайте на передней панели кнопку **MONITOR**.

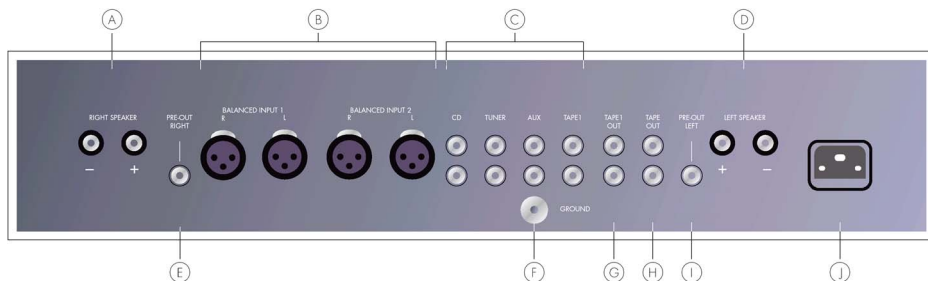
Когда выбран контрольный выход, на лицевой панели над кнопкой **MONITOR** загорается индикатор.

Кнопка **MONITOR** не работает, если выбран источник сигнала TA (магнитофон), при этом индикатор над кнопкой будет мигать, указывая на ошибку.

► Подключение усилителя Primare A30.1

В данном разделе объясняется, как интегрированный усилитель A30.1 подключается к остальным компонентам Вашей системы с помощью элементов на задней панели.

Разъёмы на задней панели



- Ⓐ Выход на правый громкоговоритель
- Ⓑ Балансные входы, разъёмы XLR
- Ⓒ Линейные входы, разъёмы RCA
- Ⓓ Выход на левый громкоговоритель
- Ⓔ Выход предварительного усилителя, левый канал
- Ⓕ Клемма заземления
- Ⓖ Выходы Tape1
- Ⓗ Выходы на магнитофон
- Ⓘ Выход предварительного усилителя, правый канал
- Ⓝ Входное гнездо сетевого шнура и предохранитель

Подключение питания

Предупреждение: Перед подключением питания проверьте соответствие значения, указанного на маркировке задней панели, действующему значению напряжения питания переменного тока Вашей местной сети. Если на маркировке указано другое значение, не подключайте устройство к электрической сети и обратитесь за советом к Вашему дилеру.

Подключайте устройство к сети только с помощью сетевого шнура из комплекта поставки.

Замечание: Всегда отключайте питание устройства перед присоединением или отсоединением каких-либо кабелей.

► Подключение усилителя Primare A30.1

Выходы

Выходы на громкоговорители

Подключите левый и правый громкоговорители к соответствующим разъёмам. К данным разъёмам можно подключить кабели, оснащённые 4-мм однополюсными вилками, плоскими контактами или просто заканчивающиеся оголёнными проводниками. Для подключения оголённых проводников отвинтите головку разъёма, пропустите проводник через отверстие в стержне разъёма и зажмите проводник, закрутив обратно головку.

Выходы предварительного усилителя

На разъёмах PRE OUT выводятся сигналы линейного уровня от секции предварительного усиления A30.1, которые можно подключить к другому оконечному усилителю, вроде Primare A30.2. Уровень сигнала на данном выходе изменяется регулятором громкости **VOLUME** на A30.1.

Гнёзда TAPE OUT обеспечивают выдачу сигнала фиксированного уровня от текущего выбранного источника, который можно записать на магнитофон.

Гнёзда TAPE1 OUT обеспечивают выдачу сигнала фиксированного уровня от источника либо копию сигнала со входа TAPE1, в зависимости от режима, заданного кнопкой **MONITOR**.

Входы

Входы источников сигнала

Подключите каждый источник сигнала к соответствующему входу, правый канал подключайте к красному гнезду, левый — к белому гнезду.

Чтобы подключить проигрыватель грампластинок с магнитным звукоснимателем (с подвижной катушкой или магнитом) Вам понадобится

дополнительный предусилитель-корректор, такой как Primare R20. Выход проигрывателя подключается к R20, а выход R20 — к одному из входов A30.1, например, AUX.

Клемма заземления над гнёздами входов служит для выполнения прямого подключения заземления к источникам сигнала с тем, чтобы избежать возникновения петлевых помех.