
► **Интегрированный усилитель Primare A20**

Руководство по эксплуатации



► Содержание

Введение	3
Знакомство с интегрированным усилителем A20	3
Использование A20 совместно с другими изделиями Primare	3
Технические характеристики	4
Работа с усилителем Primare A20	5
Органы управления на лицевой панели	5
Дисплей лицевой панели	5
Включение и выключение	6
Регулировка громкости	6
Выбор источника сигнала	6
Регулировка баланса	6
Подключение усилителя Primare A20	7
Разъёмы на задней панели	7
Подключение питания	7
Выходы	8
Входы	8

► Введение

Поздравляем с покупкой интегрированного усилителя Primare A20! В данном разделе будут представлены его ключевые возможности, также Вы узнаете, как сделать его превосходное звучание ключевым компонентом Вашей hi-fi-системы.

Знакомство с интегрированным усилителем A20

A20 является интегрированным предварительным усилителем и оконечным усилителем мощности, обеспечивающим выдающееся для своей ценовой категории качество работы.

Высококачественный усилитель мощности

A20 оснащён усилителем мощности, выдающим 70 Вт на канал при исключительном качестве звучания.

Удобный набор входов

Предусилительная ступень A20 имеет четыре входа, обозначенных как CD, TUNER, LINE 1 и LINE 2, что позволяет подключать ряд источников сигнала.

Выходы с фиксированным и переменным уровнем

Сигнал от текущего выбранного источника выводится на две пары линейных выходов, позволяющих подключить A20 к другому оборудованию. Уровень сигнала на гнездах TAPE OUT не зависит от положения регулятора громкости VOLUME, эти гнезда могут использоваться

для подключения A20 ко входу магнитофона. Сигнал на гнездах PRE OUT, напротив, управляется регулятором громкости, его можно вывести на внешний оконечный усилитель или на процессор окружающего звука, такой как Primare P30.

Великолепная конструкция

В A20 используется классическая схемотехника со входными каскадами на полевых транзисторах J-FET и выходными ступенями на биполярных транзисторах. Это обеспечивает прекрасное качество работы и исключительную надёжность.

Интуитивный пользовательский интерфейс

В соответствии с традициями систем Primare, усилителем A20 можно управлять с помощью очень простого и понятного набора органов управления на передней панели.

Кроме того, можно управлять усилителем с пульта ДУ С30 — наравне с другими компонентами системы.

Использование A20 совместно с другими изделиями Primare

Хотя A20 достаточно универсален в плане работы практически с любым другим оборудованием в Вашей системе, он идеален для использования с другими изделиями Primare, такими как DVD-проигрыватель V20, FM-тюнер T20, интегрированный CD-проигрыватель D20. Конкретная выгода от использования A20 со-

вместно с другим оборудованием от Primare заключается в том, что Вы сможете управлять всеми устройствами с одного пульта ДУ, что создаст полностью интегрированную систему с максимально простым, насколько это возможно, пользовательским интерфейсом.

► Введение

Технические характеристики

Выходная мощность (на канал):	2 x 70 Вт/8 Ом, 2 x 110 Вт/4 Ом
Сопротивление громкоговорителей:	4 – 16 Ом
Выходное сопротивление:	<0,08 Ом
Постоянное смещение:	<5 мВ
Линейные входы:	330 мВ
Выходы на магнитофон:	300 мВ
Диапазон частот:	<10 Гц – 100 кГц, –3 дБ
Коэффициент гармоник:	0,08% (1 кГц, 10 В на 8 Ом)
Отношение сигнал/шум:	–96 дБ (взвешивающий фильтр А)
Потребляемая мощность:	<16 Вт в режиме ожидания
Пиковый ток:	± 20 А
Габариты (ШхГхВ):	430 x 275 x 95 мм
Масса:	11 кг

▶ Работа с усилителем Primare A20

В данном разделе подробно рассматривается работа с интегрированным усилителем A20 с помощью органов управления на передней панели или команд с пульта ДУ С30.

Органы управления на лицевой панели

Основные функции усилителя A20 доступны с помощью пяти кнопок и регулятора громкости, расположенных на лицевой панели устройства; информация о действии той или иной кнопки отображается на дисплее лицевой панели.

Ⓐ Кнопка **STANDBY** позволяет перевести A20 в режим ожидания или вывести устройство из этого режима.

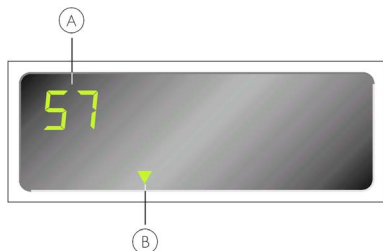
Ⓑ Кнопки переключения входов позволяют выбрать один из четырёх входов от источников сигнала.

Ⓒ Регулятор громкости **VOLUME** позволяет установить уровень громкости.



Дисплей лицевой панели

Ниже приведена иллюстрация вида дисплея на лицевой панели.



Ⓐ Значение громкости.

Ⓑ Текущий выбранный вход.

Чтобы погасить дисплей на передней панели:

- Нажмите кнопку **DIM** на пульте ДУ. Дисплей погаснет, на нем останется только индикация выбранного источника сигнала.

Чтобы восстановить изображение на дисплее на передней панели:

- Нажмите кнопку **DIM** на пульте ДУ ещё раз.

► Работа с усилителем Primare A20

Включение и выключение

Чтобы включить устройство:

- Воспользуйтесь выключателем с левой стороны лицевой панели.

В ходе обычной эксплуатации Вы можете оставить A20 включённым или перевести его в режим ожидания.

Чтобы перевести устройство в режим ожидания:

- Нажмите кнопку **STANDBY** на лицевой панели или кнопку **STDY** на пульте ДУ.

Чтобы вывести усилитель из режима ожидания:

- Нажмите кнопку **STANDBY** на лицевой панели.

Усилитель A20 также включается при нажатии любой кнопки на пульте ДУ.

Регулировка громкости

A20 позволяет изменять уровень громкости в пределах от 0 (тишина) до 79 (максимальная громкость).

Чтобы изменить уровень громкости:

- Поверните ручку регулятора громкости **VOLUME** на передней панели или нажмите кнопки **VOL▲** или **VOL▼** на пульте ДУ C30.

Текущее значение громкости выводится на дисплее, например:



Выбор источника сигнала

Интегрированный усилитель A20 позволяет выбрать один из четырёх линейных входов, обозначенных как CD, TUNER, LINE 1 и LINE 2.

Чтобы выбрать источник:

- Нажмите кнопку, соответствующую желаемому источнику сигнала, на дисплее на лицевой панели напротив него появится метка.

Например:



- Как вариант, нажимайте кнопки **SEL▲** или **SEL▼** на пульте C30, будет происходить переключение от источника к источнику.

Регулировка баланса

Для смещения положения стереофонического образа можно изменить баланс уровня между левым и правым каналом.

Чтобы изменить баланс:

- Нажмите кнопку **MENU** на пульте ДУ C30. Текущее значение баланса выводится на дисплее, при этом значение -6 соответствует максимальному смещению влево, 0 — балансу по центру, 6 — максимальному смещению вправо, например:



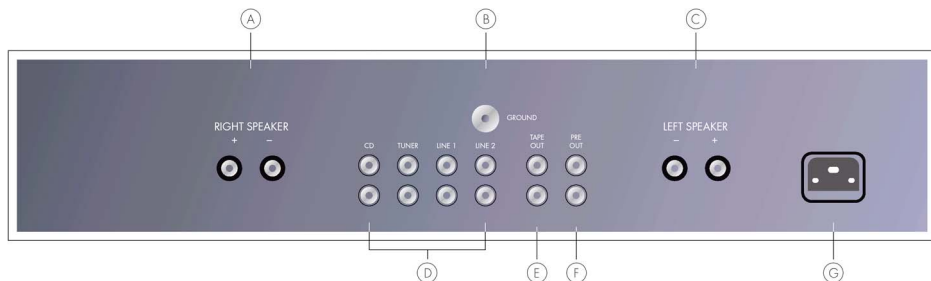
- Для изменения баланса нажимайте кнопки **VOL▲** или **VOL▼** на пульте ДУ.
- Для возврата к обычному режиму регулировки громкости вновь нажмите кнопку **MENU**.

Обычный режим будет восстановлен автоматически через 4 секунды.

► Подключение усилителя Primare A20

В данном разделе объясняется, как интегрированный усилитель A20 подключается к остальным компонентам Вашей системы с помощью элементов на задней панели.

Разъёмы на задней панели



- Ⓐ Выход на правый громкоговоритель
- Ⓑ Клемма заземления
- Ⓒ Выход на левый громкоговоритель
- Ⓓ Звуковые входы
- Ⓔ Выходы на магнитофон
- Ⓕ Выходы с предусилителя
- Ⓖ Входное гнездо сетевого шнура и предохранитель

Подключение питания

Предупреждение: Перед подключением питания проверьте соответствие значения, указанного на маркировке задней панели, действующему значению напряжения питания переменного тока Вашей местной сети. Если на маркировке указано другое значение, не подключайте устройство к электрической сети и обратитесь за советом к Вашему дилеру.

Подключайте устройство к сети только с помощью сетевого шнура из комплекта поставки.

Замечание: Всегда отключайте питание устройства перед присоединением или отсоединением каких-либо кабелей.

► Подключение усилителя Primare A20

Выходы

Выходы на громкоговорители

Подключите левый и правый громкоговорители к соответствующим разъёмам. К данным разъёмам можно подключить кабели, оснащённые 4-мм однополюсными вилками, плоскими контактами или просто заканчивающиеся оголёнными проводниками. Для подключения оголённых проводников отвинтите головку разъёма, пропустите проводник через отверстие в стержне разъёма и зажмите проводник, закрутив обратно головку.

Выходы предварительного усилителя

На разъёмах PRE OUT выводятся сигналы линейного уровня от секции предварительного усиления A20, которые можно подключить к другому предусилителю, вроде процессора Primare P30. Уровень сигнала на данном выходе изменяется регулятором громкости **VOLUME** на A20.

Гнёзда TAPE OUT обеспечивают выдачу сигнала фиксированного уровня от текущего выбранного источника, который можно записать на магнитофон.

Входы

Входы источников сигнала

Подключите каждый источник сигнала к соответствующему входу, правый канал подключайте к красному гнезду, левый — к белому гнезду.

Чтобы подключить проигрыватель грампластинок с магнитным звукоснимателем (с подвижной катушкой или магнитом) Вам понадобится дополнительный предусилитель-корректор, такой как Primare R20. Выход проигрывателя подключается к R20, а выход R20 — к одному из входов A20, например, LINE 1.

Клемма заземления над гнёздами входов служит для выполнения прямого подключения заземления к источникам сигнала с тем, чтобы избежать возникновения петлевых помех.